

SPIELPLAN



THEATER
METROPOL
KURHAUS



BERNBURG

MAI –
JUNI 18



Der Bettelstudent
Nordharzer Städtebundtheater Halberstadt

MAI 18

02 Mi 02.05.18 09.30 Uhr Studio

Mi

Ronja Räubertochter

Kinderstück nach Astrid Lindgren, ab 6 Jahren
Theatergruppe Gymnasium Carolinum

04 Fr 04.05.18 19.30 Uhr Theater

Fr

Trennung für Feiglinge

Komödie von Clément Michel
Theater der Altmark Stendal



05 Sa 05.05.18 18.30 Uhr Kurhaus

Sa

**Theaterball – 25 Jahre Bernburger
Theaterverein**

mit der Band RadioNation

06 So 06.05.18 16.00 Uhr Theater

So

Der Bettelstudent

Operette in drei Akten von Carl Millöcker
Nordharzer Städtebundtheater Halberstadt



09 Mi 09.05.18 19.00 Uhr Metropol, Saal

Mi

Spirituals aus Jiddischland

Literarisch-Musikalischer Abend
Veranstalter: Theater Apron, Halle

13 So 13.05.18 17.00 Uhr Theater

So

Tango-Tangissimo

Konzert
Fracanapa Tango Quintet
Mitteldeutsche Kammerphilharmonie

20 So 20.05.18 18.00 Uhr Kurhaus/
Konzertmuschel

So

**KLÄNGE IM RAUM
Gegenjazzanlage und Gäste**

Veranstalter: Förderverein der
Mitteldeutschen Kammerphilharmonie

Eintritt
frei!

23 Mi 23.05.18 09.00 und 10.15 Uhr Studio

Mi

Der Froschkönig

von Pierre Schäfer nach
den Brüdern Grimm,
ab 4 Jahren
Puppentheater
Magdeburg



25 Fr 25.05.18 20.00 Uhr Kurhaus

Fr

Sachsenrock de luxe

mit STERN-COMBO MEISSEN & KARUSSELL
Veranstalter: Art Agentur Seidel, Berlin

31 Do 31.05.18 19.30 Uhr Metropol, Saal

Do

**KLÄNGE IM RAUM
Nine o'clock**

Veranstalter: Förderverein der
Mitteldeutschen Kammerphilharmonie

Trennung für Feiglinge

Sophie und Paul sind ein Paar. Seit vier Monaten leben sie in einer gemeinsamen Wohnung. Sophie liebt Paul sehr, Pauls Liebe zu Sophie hingegen ist erkaltet. Er möchte Sophie verlassen, traut sich aber nicht, ihr das zu sagen. Und überhaupt wäre es ja viel besser, sie würde ihn verlassen. Denn die Wohnung ist schließlich seine – meint er. Also sinnt er auf einen Plan.

Da kommt es ihm wie gerufen, dass Sophie ihm erzählt, dass Paare sich unweigerlich trennen würden, sobald sie einen Freund bei sich wohnen lassen. Das ist die Idee! Pauls Freund Martin muss also bei ihnen einziehen, um Unordnung in Sophies Leben zu bringen.

Problematisch ist nur, dass Martin sich als ein Vorzeigemitbewohner entpuppt. Er repariert die Dichtung am Wasserhahn, er kocht, und zwar außergewöhnlich gut, er ist freundlich und liebenswert. Und Sophie scheint sich in ihn zu verlieben. Womit Pauls Problem, sie loszuwerden, ja eigentlich gelöst sein könnte. Aber will er das überhaupt noch? Sophie ist plötzlich so strahlend schön...

Theaterball

Der Bernburger Theaterverein feiert sein 25-jähriges Bestehen mit einem Theaterball, mit Sekt-Empfang, Festakt, Buffet und anschließendem Tanz mit der Party-Band „RadioNation“.

Der Bettelstudent

Oberst Ollendorf, Gouverneur von Krakau und ein gewaltiger Maulheld und Säbelrassler, wurde bei einem Ball von Komtesse Laura Nowalska vor der versammelten feinen Gesellschaft kompromittiert. Mit einem Fächer schlug sie ihm ins Gesicht, obwohl er sie doch nur auf die Schulter geküsst hat. Die Kränkung ist heimzuzahlen, durch eine noch viel größere öffentliche Kränkung der hochmütigen, dabei völlig verarmten Sippschaft Nowalski. Eine effektvolle, heiter-revolutionäre Geschichte mit pointiert gezeichneten Figuren nimmt ihren Lauf...

Tango-Tangissimo

Tango ist eine Musikrichtung, deren Zentren Buenos Aires (Argentinien) und Montevideo (Uruguay) sind. Heute gibt es hauptsächlich drei Stilrichtungen: Den Tango im 4/8-Takt, die Milonga im 2/4-Takt und den Vals im 3/4-Takt. Zusammen mit den Mitgliedern des Fracanapa Quintets bestreitet die Kammerphilharmonie mehrere Aspekte dieser Musikform, wobei eine Begegnung mit Astor Piazzollas Musik unvermeidbar ist.



Der Froschkönig

Klatsch! – Auweia, da ist der Prinzessin wohl die Hand ausgerutscht. Dass sie aber auch immer so ungeschickt ist: Erst fällt ihr die goldene Kugel in den Brunnen, dann verplappert sie sich und lädt einen Frosch ins königliche Schloss ein und am Ende schleudert sie diesen auch noch an die Wand ihres Schlafgemachs. Aus Versehen natürlich. Eine exklusive Schlossführung bringt uns an den Ort des historischen Geschehens: das Schlafzimmer der berühmten Prinzessin. In, hinter und unter ihrem Bett erwachen ihre Kuschtiere zum Leben und zeigen, was sich zugetragen hat, damals, als der Frosch zu Besuch kam.

Nine o'clock

Das Ensemble „Nine o'clock“ steht für überbordendes Temperament, Humor und Romantik, aber auch ernsthafte Satire. In der Musik paaren sich stilistische Vielfalt und ausgeprägter Facettenreichtum.

02 Sa	Sa	02.06.18	15.00 Uhr	Theater
	So	03.06.18	15.00 Uhr	Theater

Oreste HWV A11

Opern-Pasticcio von G. F. Händel
Bach Consort Wien, Theater an der Wien
Veranstalter: Händel-Festspiele Halle

08 Fr	Fr	08.06.18	19.30 Uhr	Theater
	Sa	09.06.18	19.30 Uhr	Theater

Hamlet stirbt... und geht danach Spaghetti essen

Komödie von Jürgen Eick, Martin Maier-Bode,
Jens Neutag mit Bernd Lafrenz, Christine Kallfaß,
Olaf Creutzburg

14 Do	Do	14.06.18	18.00 Uhr	Studio
----------	----	----------	-----------	--------

Die kleine Fee

Märchen von Stephanie Schmiegl, ab 5 Jahren
Theatergruppe der Grundschule
„Johann Wolfgang von Goethe“, Bernburg

15 Fr	Fr	15.06.18	09.00 und 11.00 Uhr	Studio
----------	----	----------	---------------------	--------

Die kleine Fee

Fr	15.06.18	19.00 Uhr	Theaterwiese
----	----------	-----------	--------------

Liedermacherfolkandbeat

Die Tagelöhner, Bernburg
Veranstalter: Thomas Holst

**Eintritt
frei!**

16 Sa	Schlossbergfest 2018			
----------	-----------------------------	--	--	--

Sa	16.06.18	14.00 Uhr	Studio
----	----------	-----------	--------

Die kleine Fee

Theatergruppe der Grundschule
„Johann Wolfgang von Goethe“, Bernburg

Sa	16.06.18	15.00 Uhr	Theaterwiese
----	----------	-----------	--------------

Schnaftl Ufftschik



Sa	16.06.18	16.00 Uhr	Theaterhof
----	----------	-----------	------------

Orientalische Tänzerinnen

der Kreisvolkshochschule

Sa	16.06.18	17.00 Uhr	Theaterhof
----	----------	-----------	------------

Aschenputtel – sehr gekürzt

Die Golden Girlies

Sa	16.06.18	17.30 Uhr	Metropol, Saal
----	----------	-----------	----------------

Mitmachkonzert des Cantalino Kinderchores

Sa	16.06.18	19.00 Uhr	Konzertsaal
----	----------	-----------	-------------

Violoncelloensemble Vielsaitig

Sa	16.06.18	20.15 Uhr	Theater
----	----------	-----------	---------

Der Wolf und die sieben Geißlein

Märchen zur Nacht für
Erwachsene
Erfreuliches Theater
Erfurt



Das vollständige Programm entnehmen Sie bitte den
Sonderveröffentlichungen.

18 Mo	Mo	18.06.18	09.00 Uhr	Studio
	Di	19.06.18	09.00 Uhr	Studio

Die kleine Fee

Theatergruppe der Grundschule
„Johann Wolfgang von Goethe“, Bernburg

19 Di	Di	19.06.18	09.00 Uhr	Studio
----------	----	----------	-----------	--------

Spielzeitpause
vom 09.07.2018 bis 24.08.2018

Oreste

Eine Opernrausgabe findet Aufnahme ins Festspielprogramm: Händels selten gespieltes Opern-Pasticcio „Oreste“, das den bekannten Iphigenie-Stoff vertont. Das Junge Ensemble des Theaters an der Wien und das Bach Consort Wien widmen sich diesem Stoff musikalisch packend und szenisch höchst interessant.

„Händel hat nämlich die Musik für das Libretto von Giovanni Gualberto Barlocchi nicht neu komponiert, sondern aus eigenen Opern zusammengepflückt, mit einer Schlagseite zum rasanten Drive: Kantig und mit perkussiven Effekten gewürzt, fetzt das Bach Consort Wien unter Rubén Dubrovsky durch die Ritornelli, in beinahe jeder Arie müssen sich die Protagonisten in halsbrecherischen Koloraturen beweisen, was dem Jungen Ensemble des Theaters an der Wien auch bestens gelingt. Eine Musik der Gewalt, die von gefühlvollen Nummern wohltuend durchbrochen wird.“ (Wiener Zeitung, 08.03.2017)

Musikalische Leitung: Ruben Dubrovsky

Regie: Kay Link

Ausstattung: Olga von Wahl

Licht: Franz Josef Tscheck

Solisten: Carolina Lippo, Julian Henao Gonzalez, Matteo Loi u.a.

Bach Consort Wien

Theater an der Wien

Kartenverkauf

Tickethotline: 0345/5652706

www.haendelhaus.de oder

im Metropol, Schlosstr. 20, 06406 Bernburg

Hamlet stirbt ... und geht danach Spaghetti essen

In den letzten 400 Jahren war Shakespeare bis heute der meistgespielte Theaterautor weltweit. Seine 36 Theaterstücke wurden in unzählige Sprachen übersetzt und werden in vielen Ländern gespielt. Jedes Jahr gibt es immer wieder neue Bearbeitungen seiner Stücke und Interpretationen ausgehend von seinem Werk.

Die Farce für 3 Schauspieler beleuchtet das Bermuda-Dreieck zwischen Hinterbühne, Theaterkantine und Saalausgang. Dieses Stück ist eine Bestandsaufnahme der besonderen Beziehung zwischen Theatermachern und Zuschauern, eine Beschreibung der Grabenkämpfe zwischen Bewahren und Stückezertrümmerern.

Es nimmt den berühmten Hamletmonolog „Sein oder nicht sein ...“ zum Grundthema sowie Parallelbezüge zu Shakespeares Hamlet und darüber hinaus nimmt es auch die Befindlichkeiten und Eigenarten von Theatern und Kulturzentren sowie deren Protagonisten (Intendant, Regisseur, Schauspieler, Pressevertreter, Fotograf, Feuerwehrmann, Förderkreisvorsitzende etc.) unter die Lupe und stellt die Frage: Was darf Theater, was kann Theater und was soll Theater?

An diesem Abend auf jeden Fall eines: gut unterhalten. Shakespeare würde kommen!



Schlossbergfest 2018

VERANSTALTER

Museum Schloss Bernburg,

Deutsches Kabarettarchiv,

Stadt Bernburg (Saale),

Musikschule Bernburg e.V.,

Schlosskirche St. Aegidien,

Bernburger Theater- und Veranstaltungs gGmbH

Unsere Räume im Kurhaus, Metropol und Theater
stehen Ihnen auch jederzeit zur Anmietung
zur Verfügung. Tel. (03471) 356490

Eröffnung der Spielzeit 2018/2019

Fr	07.09.18	18.00 Uhr	Theater
----	----------	-----------	---------

Spielzeitpräsentation 2018/2019

anschließend Theaterfest mit dem Theaterverein e. V.

Sa	08.09.18	19.30 Uhr	Theater
----	----------	-----------	---------

Oberhalb der Gürtellinie

Kabarett academixer, Leipzig

Kartenvorbestellung und Vorverkauf

Theater Bernburg/Metropol

Schlosstr. 20 Tel. (0 34 71) 34 79 40

Di – Fr von 09.00 bis 16.00 Uhr Fax (0 34 71) 34 79 34

E-Mail: kartenvorverkauf@theater-bernburg.de

Kurhaus Tel. (0 34 71) 35 64 90

Solbadstr. 2 Fax (0 34 71) 35 36 40

Stadtinformation Tel. (0 34 71) 3 46 93 11

Unsere Spielstätten

Carl-Maria-von-Weber-Theater

Schlosstr. 22 (Abendkasse) Tel. (0 34 71) 34 79 79

Studio Metropol, Saal Tel. (0 34 71) 34 79 - 0

Kurhaus

Solbadstr. 2 Tel. (0 34 71) 35 64 9 - 0

E-Mail: kurhaus.bernburg@t-online.de

Verwaltung/Leitung des Carl-Maria-von-Weber-Theaters

06406 Bernburg, Schlosstr. 20, Tel. (0 34 71) 34 79 - 0

www.theater-bernburg.de, E-Mail: info@theater-bernburg.de

Die Abendkasse ist jeweils 1 Stunde vor Beginn

der Veranstaltung geöffnet. Tel. (0 34 71) 34 79 79

Die **Gastronomie** im Theater und Metropol erreichen Sie unter:

(0 34 71) 62 21 70 oder (01 57) 39 22 33 91

IHR PARTNER IN ALLEN GELDANGELEGENHEITEN

Salzlandsparkasse

Stadtwerke Bernburg GmbH